

Osallistujien kommentteja Erasmus- vaihdoista:

Käsityö / kuvakudos (Norja)

“Oli erittäin hyödyllistä käydä kutoen läpi perinteisiä tekniikoita ja pohtia, missä tilanteissa niitä voi opetuksessa käyttää. Materiaalien ja tekniikoiden merkitys konkretisoitui uudella tavalla.”

Tanssi / senioritanssi (Tanska)

“Koulutuksessa tasa-arvo ja yhdenvertaisuus toteutuivat esimerkillisesti. Kaikilla oli mahdollisuus oppia ja kokea liikunnan iloa taustasta riippumatta – tätä haluamme työssämme vahvistaa.”

Käsityö / huovutus (Ruotsi)

“Huovutuksen opettaminen sai uuden näkökulman. Erityisesti matemaattinen ja geometrinen lähestymistapa sekä hiomakoneen käyttö olivat minulle täysin uusia ja heti hyödynnettävissä.”

Pirtakudonta, Tukholma (Nordiska museet)

“Kurssi oli erinomainen johdatus pirtanauhojen kutomiseen. Opin veistämään pirtalaudan itse ja ymmärtämään, miten materiaalit, värit ja loimen asettelu vaikuttavat lopputulokseen. Sain heti käyttökelpoisia ideoita omaan opetukseeni.”

Digitaaliset taidot ja viestintä (Espanja)

“Digitaaliset taitoni kehittyivät merkittävästi, ja sain konkreettisia keinoja parantaa verkkosivujen, sosiaalisen median ja kampanjoiden vaikuttavuutta.”

Jooga / somaattinen liike (Irlanti)

“Opin ymmärtämään liikkeen merkityksen keho–mieli-yhteytenä. Tämä muuttaa tapaani opettaa ja tukee oppijoiden yksilöllisiä tarpeita.”

CVT- päivityskurssi laulunopettajille (Complete Vocal Technique, Tanska)

“Vaihto vahvisti omia pedagogisia taitojani erityisesti lasten ja nuorten laulun opettamisessa. Sain paljon konkreettisia työkaluja myös omaan äänenkäyttöön, työssä jaksamiseen ja haastavien opiskelijoiden kohtaamiseen. Vertaisoppiminen ja kansainvälinen verkostoituminen olivat merkittävä osa oppimista.”

Digitaaliset menetelmät ja tekoäly opetuksessa (Malta)

“Käytännöllinen lähestymistapa oli erittäin tehokas. Opin paljon uusia tekoälytyökaluja ja aion ehdottomasti käyttää opittuja digitaitoja opetuksessani. Opettajan tapa huomioda jokainen osallistuja henkilökohtaisesti teki oppimisympäristöstä turvallisen ja kannustavan.”

Ongelmalähtöinen oppiminen (Problem Based Learning) (Espanja)

“PBL-koulutus tuki opetustani erinomaisesti. Tutustuimme monipuolisiin digitaalisiin työkaluihin ja ongelmalähtöiseen oppimiseen, joita voin hyödyntää suoraan opetuksessa. Kurssiin sisältynyt kulttuuriosio oli erityisen käyttökelpoinen kieli- ja kulttuuriopetuksessa.”

Job shadowing – jakso Kongsbakkenin lukion draamalinja (Norja)

“Job shadowing -jakso antoi konkreettisen kuvan arjen opetustyöstä toisessa maassa. Oli erityisen hyödyllistä seurata, miten opetusta eriytetään ja miten oppijoiden osallisuutta ja turvallista ilmapiiriä tuetaan käytännössä. Sain useita ideoita, joita voin soveltaa suoraan omaan opetukseeni.”

Kirjontakurssi (Atelier d’Ennji) Ranska

“Ennjin kirjontaopetus osoittautui erittäin tasokkaaksi, joten olen erittäin tyytyväinen kurssivalintaani. Pariisin vaihto kehitti kieli- ja vuorovaikutustaitojani sekä syvensi ymmärrystä ranskalaisesta kulttuurista ja opetuskäytännöistä. Oppimisympäristö oli turvallinen ja eettiset periaatteet näkyivät luontevasti arjessa.”